
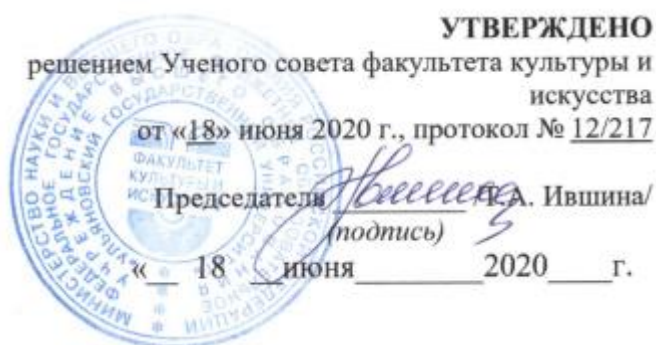


Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф - Рабочая программа дисциплины		



## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина	<b>История и теория музыкальной науки</b>
Факультет	<b>Факультет культуры и искусства</b>
Кафедра	<b>Кафедра музыкально-инструментального искусства, дирижирования и музыкознания</b>
Курс	<b>IV</b>

Направление (специальность): **53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство (бакалавриат)**

(код направления (специальности), полное наименование)

Направленность (профиль/специализация):

**Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты**

(полное наименование)

Форма обучения: **очная**

Дата введения в учебный процесс УлГУ: **«01» сентября 2020 г.**

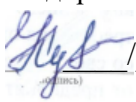
Программа актуализирована на заседании кафедры: протокол № 11 от 11.06.2021 г.


Программа актуализирована на заседании кафедры: протокол № 10 от 20.05.2022 г.

Программа актуализирована на заседании кафедры: протокол № 10 от 12.05.2023 г.

Сведения о разработчиках:

ФИО	Кафедра	Должность, ученая степень, звание
<b>Селифонова Ю.В.</b>	<b>Кафедра музыкально-инструментального искусства, дирижирования и музыкознания</b>	<b>Доцент, кандидат искусствоведения</b>

<b>СОГЛАСОВАНО</b>
И.О. Заведующий выпускающей кафедрой музыкально-инструментального искусства, дирижирования и музыкознания  / Кузьмина В.Ю. __/ « __ 18 __ » __ июня __ 2020 __ г.

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф - Рабочая программа дисциплины		

### 1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ:

**Цели дисциплины:** освоение понятийного аппарата, принципов и методов подхода к анализу истории религии; ознакомление студентов со становлением, формированием и эволюцией религий; изучение истории всего многообразия религиозных движений в современном мире.

**Задачи дисциплины:**

- формирование целостного представления об истории дирижерского искусства;
- умение анализировать и ориентироваться в истории дирижерского искусства.


### 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП:

Дисциплина является дисциплиной по выбору и относится к блоку Б1.О.10 базовых дисциплин части основной профессиональной образовательной программы (ОПОП), устанавливаемой вузом. Изучение дисциплины базируется на основе знаний, умений и компетенций, сформированных у обучающихся при изучении дисциплин «История» и «Философия», «История религии», «Дирижирование и чтение партитур». Результаты освоения дисциплины будут необходимы для дальнейшего процесса обучения в рамках поэтапного формирования компетенций при изучении дисциплин «История искусства», «История исполнительства на народных инструментах», «Дипломный реферат»; а также для прохождения педагогической и преддипломной практик; для подготовки к сдаче и сдачи государственного экзамена; для подготовки к процедуре защиты и успешной защиты выпускной квалификационной работы.


### 3. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ), СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОПОП

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

Код и наименование реализуемой компетенции	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с индикаторами достижения компетенций
<b>УК-1</b> Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	<b>ИД-1ук1</b> Знает основы системного подхода, методов поиска, анализа и синтеза информации; основные виды источников информации, основные методы научного исследования. <b>ИД-2ук1</b> Умеет осуществлять поиск, анализ, синтез информации для решения поставленных задач; определять ценностные свойства различных видов источников информации; оценивать и прогнозировать последствия своей научной и профессиональной деятельности; сопоставлять различные точки зрения на многообразии явлений и событий, аргументировано обосновывать своё мнение. <b>ИД-3ук1</b>

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф - Рабочая программа дисциплины		

	Владеет навыками системного применения методов поиска, сбора, анализа и синтеза информации, навыками внутренней и внешней критики различных видов источников информации; способностью анализировать и синтезировать информацию, связанную с проблемами современного общества.
<b>УК-2</b> Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	<b>ИД-1ук2</b> Знать основные понятия общей теории государства и права, а также российского конституционного, административного, гражданского, трудового, права; принципы и методы правового регулирования общественных отношений; основы конституционного строя РФ, конституционные права и свободы человека и гражданина, нормативно-правовую базу государственной политики в сфере культуры. <b>ИД-2ук2</b> Уметь самостоятельно ориентироваться в составе законодательства РФ, в том числе с использованием сервисных возможностей соответствующих информационных (справочных правовых) систем; анализировать и обобщать информацию о приоритетных направлениях развития этнокультурной сферы. <b>ИД-3ук2</b> Владеть основными понятиями общей теории государства и права, а также российского конституционного, административного, гражданского, трудового права.
<b>ОПК-5</b> Способен решать стандартные задачи профессиональной деятельности с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности.	<b>ИД-1опк5</b> Знать основные возможности, предоставляемые современными информационно-коммуникационными технологиями для решения стандартных задач профессиональной деятельности с учетом основных требований информационной безопасности; информационные процессы профессиональной деятельности; основы теории, нормативную базу, составляющие и пути формирования информационной и библиографической культуры. <b>ИД-2опк5</b> Уметь применять информационно-коммуникационные технологии с учетом основных требований информационной безопасности; осуществлять самодиагностику уровня профессиональной информационной компетентности. <b>ИД-3опк5</b> Владеть навыками применения информационно-коммуникационных технологий с учетом основных требований информационной безопасности; методами повышения уровня информационной культуры для решения задач профессиональной деятельности.
<b>ПК-3</b> Способен разрабатывать программно-методическое обеспечение учебных	<b>ИД-1пк3</b> Знать требования ФГОС, профессиональных стандартов и иных квалификационных характеристик по виду профессиональной деятельности; содержание примерных (типовых) программ, учебников, учебных пособий; методологические и методические основы современного

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф - Рабочая программа дисциплины		

предметов, курсов, дисциплин (модулей) программ профессионального обучения, среднего профессионального образования (СПО) и дополнительных профессиональных программ.	<p>профессионального образования. <b>ИД-2пк3</b> Уметь анализировать примерные программы, оценивать и выбирать учебники, учебные и учебно-методические пособия, электронные образовательные курсы и иные материалы; разрабатывать и обновлять рабочие программы, планы занятий, оценочные средства и другие методические материалы по учебным предметам, курсам, дисциплинам профессионального обучения; формулировать примерные темы проектов, исследовательских работ обучающихся, выпускных квалификационных работ с учетом их практикоориентированности и соответствия требованиям ФГОС. <b>ИД-3пк3</b> Владеть современными образовательными технологиями профессионального образования.</p>
--	---


#### 4. ОБЩАЯ ТРУДОЕМКОСТЬ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Объем дисциплины в зачетных единицах (всего) – 3 ЗЕТ.

4.2. Объем дисциплины по видам учебной работы (в часах): 108


Вид учебной работы	Количество часов (форма обучения - заочная)	
	Всего по плану	в т.ч. по семестрам
		3
<i>1</i>	2	3
Контактная работа обучающихся с преподавателем в соответствии с УП	54	54
Аудиторные занятия:		
Лекции	54	54
семинары и практические занятия	-	-
лабораторные работы, практикумы	-	-
Самостоятельная работа	54	54
Форма текущего контроля знаний и контроля самостоятельной работы:	участие в дискуссиях, оценка выступлений	участие в дискуссиях, оценка выступлений
Курсовая работа	-	-
Виды промежуточной аттестации (экзамен, зачет)	(зачёт)	(зачёт)
<b>Всего часов по дисциплине</b>	<b>108</b>	<b>108</b>

4.3. Содержание дисциплины (модуля.) Распределение часов по темам и видам учебной работы:


Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф - Рабочая программа дисциплины		

Форма обучения – заочная

Название разделов и тем	Всего	Виды учебных занятий					Самостоятельная работа	Форма текущего контроля знаний
		Аудиторные занятия			Занятия в интерактивной форме			
		лекции	практические занятия, семинары	лабораторные работы, практикумы				
1	2	3	4	5	6	7	8	
<b>Раздел 1. Предмет Дирижирование</b>								
Лекция 1. Дирижирование как наука. Основные понятия современного дирижирования.	8	4	-	-	-	4	участие в дискуссиях, оценка выступлений	
Лекция 2. Предмет и методы истории.	8	4				4	участие в дискуссиях, оценка выступлений	
<b>Раздел 2. Ранние формы культуры</b>								
Лекция 3. Типология и ранние формы хейрономии.	8	4	-	-	-	4	участие в дискуссиях, оценка выступлений	
<b>Раздел 3. История дирижерского искусства</b>								
Лекция 4. Хейрономия.	8	4	-	-	-	4	участие в дискуссиях, оценка выступлений	
Лекция 5. Культура жеста.	8	4	-	-	-	4	участие в дискуссиях, оценка выступлений	
Лекция 6. Классическая форма дирижирования.	8	4	-	-	-	4	участие в дискуссиях, оценка	

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф - Рабочая программа дисциплины		

							выступлени й
Лекция 7. Современный дирижерский жест.	4	8				4	участие в дискуссиях, оценка выступлени й
<b>Раздел 4. Ауфтакт и снятие</b>							
Лекция 8. Роль ауфтакта в показе руководителя.	8	4	-	-	-	4	участие в дискуссиях, оценка выступлени й
<b>Раздел 5. Легато</b>							
Лекция 9. Легато в дирижерском жесте	4	2	-	-	-	2	участие в дискуссиях, оценка выступлени й
Лекция 10. Легато на нюансах	4	2				2	участие в дискуссиях, оценка выступлени й
<b>Раздел 6. Основные критерии</b>							
Лекция 11. Амплитуда дирижерского жеста в истории.	4	2	-	-	-	2	участие в дискуссиях, оценка выступлени й
Лекция 12. Акценты .	4	2	-	-	-	2	участие в дискуссиях, оценка выступлени й
<b>Раздел 7. Стилистика выражения композиторского замысла.</b>							
Лекция 13. Стилистические особенности.	4	2	-	-	-	2	участие в дискуссиях, оценка выступлени й
<b>Раздел 8. Фрагментация</b>							

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф - Рабочая программа дисциплины		


Лекция 14. Изучение литературного текста.	4	2				2	участие в дискуссиях, оценка выступлений
Лекция 15. Слово и музыка.	4	2	-	-	-	2	участие в дискуссиях, оценка выступлений
<b>Раздел 9. Современные дирижерские техники</b>							
Лекция 16. Современные дирижерские техники.	4	2	-	-	-	2	участие в дискуссиях, оценка выступлений
<b>Раздел 10. Фундаментализм и модернизм</b>							
Лекция 17. Фундаментализм и модернизм.	4	2	-	-	-	2	участие в дискуссиях, оценка выступлений
<b>Раздел 11. Культура межконфессионального диалога</b>							
Лекция 18. Культура межконфессионального диалога в творческих кругах.	4	2				2	участие в дискуссиях, оценка выступлений
<i>зачет по дисциплине</i>		-	-	-	-	-	-
<b>ИТОГО:</b>	<b>72</b>	<b>8</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>54</b>	<b>-</b>

## 5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Понятие мировоззрения; исторические типы мировоззрений. Особенности решения основных вопросов в различных нерелигиозных мировоззрениях; основные черты религиозных мировоззрений. Бог абсолютной религии как высший принцип объяснения всего сущего. Анализ рациональных и нерациональных аргументов в пользу бытия Бога. Основания диалога религиозных и нерелигиозных мировоззрений. Проявление диалога на обыденном и теоретическом уровнях знания.

## 6. ТЕМЫ ПРАКТИЧЕСКИХ И СЕМИНАРСКИХ ЗАНЯТИЙ

Данный вид работы не предусмотрен УП.

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф - Рабочая программа дисциплины		

## 7. ЛАБОРАТОРНЫЕ РАБОТЫ, ПРАКТИКУМЫ

Данный вид работы не предусмотрен УП.

## 8. ТЕМАТИКА КУРСОВЫХ, КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ, РЕФЕРАТОВ

Данный вид работы не предусмотрен УП.


## 9. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА ОБУЧАЮЩИХСЯ

Содержание, требования, условия и порядок организации самостоятельной работы обучающихся с учетом формы обучения определяются в соответствии с «Положением об организации самостоятельной работы обучающихся», утвержденным Ученым советом УлГУ (протокол №8/268 от 26.03.2019 г.).


Форма обучения – заочная.

Название разделов и тем	Вид самостоятельной работы	Объем в часах	Форма контроля
Лекция 1. Религиоведение как наука. Основные понятия современного религиоведения.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проработка учебного материала с использованием ресурсов учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины</li> </ul>	4	участие в дискуссиях, оценка выступлений
Лекция 2. Предмет и методы истории религии.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проработка учебного материала с использованием ресурсов учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины;</li> <li>• Подготовка устных выступлений/докладов;</li> <li>• Подготовка к сдаче зачёта</li> </ul>	4	участие в дискуссиях, оценка выступлений
Лекция 3. Типология религий и ранние формы религиозной культуры.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проработка учебного материала с использованием ресурсов учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины;</li> <li>• Подготовка устных выступлений/докладов;</li> <li>• Подготовка к сдаче зачёта</li> </ul>	4	участие в дискуссиях, оценка выступлений
Лекция 4. Индуизм.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проработка учебного материала с использованием ресурсов учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины;</li> <li>• Подготовка устных выступлений/докладов;</li> <li>• Подготовка к сдаче зачёта</li> </ul>	4	участие в дискуссиях, оценка выступлений
Лекция 5. Буддизм.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проработка учебного материала с использованием ресурсов учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины;</li> </ul>	4	участие в дискуссиях, оценка выступлений




Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф - Рабочая программа дисциплины		

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Подготовка устных выступлений/докладов;</li> <li>• Подготовка к сдаче зачёта</li> </ul>		
Лекция 6. Даосизм.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проработка учебного материала с использованием ресурсов учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины;</li> <li>• Подготовка устных выступлений/докладов;</li> <li>• Подготовка к сдаче зачёта</li> </ul>	4	участие в дискуссиях, оценка выступлений
Лекция 7. Конфуцианство.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проработка учебного материала с использованием ресурсов учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины;</li> <li>• Подготовка устных выступлений/докладов;</li> <li>• Подготовка к сдаче зачёта</li> </ul>	4	участие в дискуссиях, оценка выступлений
Лекция 8. История иудаизма.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проработка учебного материала с использованием ресурсов учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины;</li> <li>• Подготовка устных выступлений/докладов;</li> <li>• Подготовка к сдаче зачёта</li> </ul>	2	участие в дискуссиях, оценка выступлений
Лекция 9. Возникновение христианства. Ранний период (доконстантиновский) в истории христианства.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проработка учебного материала с использованием ресурсов учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины;</li> <li>• Подготовка устных выступлений/докладов;</li> <li>• Подготовка к сдаче зачёта</li> </ul>	2	участие в дискуссиях, оценка выступлений
Лекция 10. Христианство как государственная религия Римской империи. Развитие христианского мировоззрения.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проработка учебного материала с использованием ресурсов учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины;</li> <li>• Подготовка устных выступлений/докладов;</li> <li>• Подготовка к сдаче зачёта</li> </ul>	2	участие в дискуссиях, оценка выступлений
Лекция 11. Католицизм.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проработка учебного материала с использованием ресурсов учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины;</li> <li>• Подготовка устных выступлений/докладов;</li> <li>• Подготовка к сдаче зачёта</li> </ul>	2	участие в дискуссиях, оценка выступлений

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф - Рабочая программа дисциплины		

Лекция 12. Протестантизм.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проработка учебного материала с использованием ресурсов учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины;</li> <li>• Подготовка устных выступлений/докладов;</li> <li>• Подготовка к сдаче зачёта</li> </ul>	2	участие в дискуссиях, оценка выступлений
Лекция 13. История ислама и специфика исламской культуры.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проработка учебного материала с использованием ресурсов учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины;</li> <li>• Подготовка устных выступлений/докладов;</li> <li>• Подготовка к сдаче зачёта</li> </ul>	2	участие в дискуссиях, оценка выступлений
Лекция 14. Возникновение православия. Основные православные церкви.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проработка учебного материала с использованием ресурсов учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины;</li> <li>• Подготовка устных выступлений/докладов;</li> <li>• Подготовка к сдаче зачёта</li> </ul>	2	участие в дискуссиях, оценка выступлений
Лекция 15. Специфика русского православия. Старообрядчество.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проработка учебного материала с использованием ресурсов учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины;</li> <li>• Подготовка устных выступлений/докладов;</li> <li>• Подготовка к сдаче зачёта</li> </ul>	2	участие в дискуссиях, оценка выступлений
Лекция 16. Современные религиозные движения.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проработка учебного материала с использованием ресурсов учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины;</li> <li>• Подготовка устных выступлений/докладов;</li> <li>• Подготовка к сдаче зачёта</li> </ul>	2	участие в дискуссиях, оценка выступлений
Лекция 17. Фундаментализм и модернизм в мировых религиях.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проработка учебного материала с использованием ресурсов учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины;</li> <li>• Подготовка устных выступлений/докладов;</li> <li>• Подготовка к сдаче зачёта</li> </ul>	2	участие в дискуссиях, оценка выступлений
Лекция 18. Культура межконфессионального диалога в XXI в.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проработка учебного материала с использованием ресурсов учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины;</li> <li>• Подготовка устных</li> </ul>	2	участие в дискуссиях, оценка выступлений

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф - Рабочая программа дисциплины		

	выступлений/докладов; • Подготовка к сдаче зачёта		
--	--	--	--

## 11. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### а) Список рекомендуемой литературы

#### основная:

1. Браудо, Е. М. История музыки : учебник / Е. М. Браудо. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 463 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-14894-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/514825>.

2. Демченко, А. И. Теория и история музыки. Концепционный метод анализа : учебник для вузов / А. И. Демченко. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 144 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07058-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/516445>.

3. Способин, И. В. Элементарная теория музыки : учебник / И. В. Способин ; Под научной редакцией Е. М. Двоскиной. — 10-е изд., испр. и доп. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2022. — 224 с. — ISBN 978-5-8114-2539-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/197090>

#### дополнительная:

1. Кочетов, Н. Р. Очерк истории музыки / Н. Р. Кочетов. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 208 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-09345-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/517251>.

2. Алпатова, А. С. История музыки. Архаика в мировой музыкальной культуре : учебник для вузов / А. С. Алпатова ; ответственный редактор В. Н. Юнусова. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 247 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-08883-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/515430>.

3. Математические и физические аспекты теории музыки / Л. Харкнлоуд, Б. Пажигиш, В. Декевовилль [и др.] ; под редакцией А. В. Борисов, Е. В. Овчинников. — Москва, Ижевск : Регулярная и хаотическая динамика, Ижевский институт компьютерных исследований, 2013. — 432 с. — ISBN 978-5-4344-0132-6. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/28897.html>

4. Сиксимова, М. В. Сольфеджио и теория музыки: практикум : учебное пособие / М.В. Сиксимова. — Москва : ИНФРА-М, 2023. — 164 с. — (Высшее образование). — DOI 10.12737/1971854. - ISBN 978-5-16-018309-1. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1971854>.


5. Губанов, Я. И. Теория музыки и музыка теории / Я. И. Губанов. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2021. — 144 с. — ISBN 978-5-8114-8162-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/179713>

#### учебно-методическая:

1. Методические рекомендации по дисциплине «История и теория музыкальной науки» для обучающихся по направлению 53.03.02 «Музыкально-инструментальное искусство» профиль «Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты» / Ю. В. Селифонова; УлГУ, Фак. культуры и искусства. - Ульяновск : УлГУ, 2019. - Загл. с экрана; Неопубликованный ресурс. - Электрон. текстовые дан. (1 файл : 291 КБ). - Текст : электронный. - <http://lib.ulsu.ru/MegaPro/Download/MObject/8554>.

Согласовано:

Г. В. Библиотечарь                                  И. М. Шелехова И. Н. Демченко  
Должность сотрудника научной библиотеки                  ФИО                                  подпись                                  дата

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф - Рабочая программа дисциплины		

#### б) Программное обеспечение

СПС Консультант Плюс  
Система «Антиплагиат.ВУЗ»  
Microsoft OfficeStd 2016 RUS или «МойОфис Стандартный»  
ОС Microsoft Windows  
Антивирус Dr.Web Enterprise Security Suite

#### в) Профессиональные базы данных, информационно-справочные системы

##### 1. Электронно-библиотечные системы:

1.1. Цифровой образовательный ресурс IPRsmart : электронно-библиотечная система : сайт / ООО Компания «Ай Пи Ар Медиа». - Саратов, [2023]. – URL: <http://www.iprbookshop.ru>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. - Текст : электронный.

1.2. Образовательная платформа ЮРАЙТ : образовательный ресурс, электронная библиотека : сайт / ООО Электронное издательство «ЮРАЙТ». – Москва, [2023]. - URL: <https://urait.ru>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. - Текст : электронный.

1.3. База данных «Электронная библиотека технического ВУЗа (ЭБС «Консультант студента») : электронно-библиотечная система : сайт / ООО «Политехресурс». – Москва, [2023]. – URL: <https://www.studentlibrary.ru/cgi-bin/mb4x>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

1.4. Консультант врача. Электронная медицинская библиотека : база данных : сайт / ООО «Высшая школа организации и управления здравоохранением-Комплексный медицинский консалтинг». – Москва, [2023]. – URL: <https://www.rosmedlib.ru>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

1.5. Большая медицинская библиотека : электронно-библиотечная система : сайт / ООО «Букап». – Томск, [2023]. – URL: <https://www.books-up.ru/ru/library/>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

1.6. ЭБС Лань : электронно-библиотечная система : сайт / ООО ЭБС «Лань». – Санкт-Петербург, [2023]. – URL: <https://e.lanbook.com>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

1.7. ЭБС Znanium.com : электронно-библиотечная система : сайт / ООО «Знаниум». - Москва, [2023]. - URL: <http://znanium.com>. – Режим доступа : для зарегистрир. пользователей. - Текст : электронный.

2. КонсультантПлюс [Электронный ресурс]: справочная правовая система. / ООО «Консультант Плюс» - Электрон. дан. - Москва : КонсультантПлюс, [2023].

##### 3. Базы данных периодических изданий:

3.1. eLIBRARY.RU: научная электронная библиотека : сайт / ООО «Научная Электронная Библиотека». – Москва, [2023]. – URL: <http://elibrary.ru>. – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Текст : электронный

3.2. Электронная библиотека «Издательского дома «Гребенников» (Grebinnikon) : электронная библиотека / ООО ИД «Гребенников». – Москва, [2023]. – URL: <https://id2.action-media.ru/Personal/Products>. – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Текст : электронный.

4. Федеральная государственная информационная система «Национальная электронная библиотека» : электронная библиотека : сайт / ФГБУ РГБ. – Москва, [2023]. – URL: <https://нэб.рф>. – Режим доступа : для пользователей научной библиотеки. – Текст : электронный.

5. Российское образование : федеральный портал / учредитель ФГАУ «ФИЦТО». – URL: <http://www.edu.ru>. – Текст : электронный.

6. Электронная библиотечная система УлГУ : модуль «Электронная библиотека» АБИС Мега-ИРО / ООО «Дата Экспресс». – URL: <http://lib.ulsu.ru/MegaPro/Web>. – Режим доступа : для пользователей научной библиотеки. – Текст : электронный.


Согласовано:

Инженер ведущий /  
Должность сотрудника УИИТ

Щуренко Ю.В.  
ФИО

подпись

19.05.2023  
дата

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф - Рабочая программа дисциплины		

## 11. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Аудитории для проведения лекций и семинарских занятий, для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации, групповых и индивидуальных консультаций.

Аудитории укомплектованы специализированной мебелью, учебной доской. Аудитории для проведения лекций оборудованы мультимедийным оборудованием для предоставления информации большой аудитории. Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде, электронно-библиотечной системе.

## 12. СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ


В случае необходимости, обучающимся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья (по заявлению обучающегося) могут предлагаться одни из следующих вариантов восприятия информации с учетом их индивидуальных психофизических особенностей:

– для лиц с нарушениями зрения: в печатной форме увеличенным шрифтом; в форме электронного документа; в форме аудиофайла (перевод учебных материалов в аудиоформат); в печатной форме на языке Брайля; индивидуальные консультации с привлечением тифлосурдопереводчика; индивидуальные задания и консультации;

– для лиц с нарушениями слуха: в печатной форме; в форме электронного документа; видеоматериалы с субтитрами; индивидуальные консультации с привлечением сурдопереводчика; индивидуальные задания и консультации;

– для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в печатной форме; в форме электронного документа; в форме аудиофайла; индивидуальные задания и консультации.

**Разработчик**

  
(подпись)

**доцент**

(должность)

**Селифонова Ю.В.**

(ФИО)